

## **Artisti per il DO**

7 ottobre 2007 - 23 dicembre 2007

La sezione di **arte contemporanea** delle *DOmeniche* espone degli artisti che vivono e/o lavorano nel territorio faentino: Silvia Chiarini, Matteo Bosi, Cenacolo 7 passi, Lucia Raggi, Francesco Neri, Gioia Gurioli(per il programma vedi la scheda generale *DOmeniche*).

Le mostre si avvicenderanno con una rotazione molto serrata, in modo da offrire in un arco di tempo breve una **panoramica sui linguaggi dell'arte**, che vuole aiutare il pubblico a familiarizzare con le varie possibilità utilizzate dall'arte nella contemporaneità.

La questione del pubblico è cruciale: è molto importante che una comunità si confronti con l'arte contemporanea, perché l'**esposizione alla creatività** e alla novità sono stimolo e condizione per una maggiore apertura mentale e alla diversità. Dal confronto con la creatività **nascono nuove idee**, in un processo virtuoso che si autoalimenta; dal confronto con un artista può nascere (o scoprirsi tale) un nuovo artista.

Per questo viene chiesto agli artisti che partecipano alle *DOmeniche* di essere presenti al DO (almeno in una delle giornate che li coinvolgono), per creare un'**occasione di confronto informale** non solo con l'opera, ma anche con chi l'ha sentita, pensata e realizzata, nella consapevolezza che questo tipo di dialogo è produttivo non solo per i fruitori, ma anche (forse soprattutto) per i creatori.

Così, il progetto si chiama *Artisti per il DO* ma, essendo il *DO* uno spazio dedicato alla città, vuole parlare di una maggiore apertura degli artisti e dell'arte alla città, in un'ottica di reciproco coinvolgimento.

Chiaramente questo è un obiettivo che non verrà realizzato con questo progetto, ma su cui l'associazione inizia a lavorare fin da subito.

Non abbiamo scelto un tema, lasciando libertà agli artisti di presentare la loro opera senza porre un limite; ci interessa il contenuto, ma soprattutto indagare le **modalità di presentazione dell'opera d'arte** e la **consapevolezza artistica** delle varie personalità che saranno presenti.

La consapevolezza è in generale uno dei temi del DO. Fare arte (e cultura in generale) è una responsabilità importante, che presuppone un percorso di ricerca interiorizzato e consapevole, ed è questo punto che cercheremo di mettere in luce nei momenti di incontro con gli artisti che intervengono.

L'artista deve possedere una sensazione molto forte sia di ciò che fa come di ciò che osserva<sup>1</sup>.

Luciano Fabro (1936 - 2007)

---

<sup>1</sup> Luciano Fabro (1987), *Lavori 1963 - 1986*, Torino, Allemandi.



## Silvia Chiarini *Artisti per il DO*

rassegna di artisti presenti nel territorio faentino per esplorare i linguaggi dell'arte

Il primo appuntamento di *Artisti per il DO* si apre con **Silvia Chiarini**.

Le opere dell'artista saranno esposte nelle *DOmeniche* 7 ottobre e 14 ottobre, nell'orario di apertura del *DO*, dalle 16 alle 22; inoltre, saranno visibili da sabato 6 ottobre, in cui il *DO* ospita una data del festival *Voci di Tenebra Azzurra*, realizzato dal Comune di Faenza e da Laboratorio Cultura.

La mostra

Silvia Chiarini è nata nel 1978 a Faenza dove vive e lavora. Nel 2004 si è diplomata all'Accademia di Belle Arti di Bologna. Ha tenuto diverse mostre personali e collettive in Italia, Francia e Germania. Ha partecipato a fiere internazionali tra cui Art Basel, Fiac e Artissima.

Per la rassegna *Artisti per il DO* Silvia Chiarini ci consente di **esplorare il linguaggio del video**, con due video installazioni (*Wow!* e *Disco Wundercammer*) centrate sul rapporto tra opera e ambiente e un video vero e proprio (*Drawing*), in cui l'artista non aggiungendo un suono al video cerca di focalizzare l'attenzione dello spettatore proprio sulle immagini, come se si trattasse di un disegno.

La riflessione, che cercheremo di mettere in luce in un momento di incontro informale tra artista e pubblico, verterà così sulla consapevolezza dell'uso del linguaggio video in rapporto ad altri linguaggi e all'ambiente/spazio espositivo.

Opere

*Drawing* (2005) - video 8' loop, collaborazione con Stefano Mandracchia.

*Wow!* (2006) - videoinstallazione su schermo di plexiglas trasparente

*Disco wundercammer* (2006) - videoinstallazione/visual dj set

Alcune immagini delle opere sono sul sito [www.ildo.tv](http://www.ildo.tv), nella sezione Immagini, cartella Artisti per il DO.